

## Quand l'art fait croisade pour l'hygiène

» **EXPOSITION**  
Le Musée de Pully se penche sur la question de l'hygiène à la fois comme enjeu social et politique et comme sujet artistique. Un thème lié au tournant du XX<sup>e</sup> siècle mais qui retrouve une nouvelle actualité.

Art et hygiène: même combat. C'est en tout cas la démonstration qu'apporte, sur un ton à la fois didactique et ludique, sociologique et artistique (bien que de manière un brin décousue et pas toujours très convaincante plastiquement), l'exposition d'automne du Musée de Pully. Une exposition née des travaux récents de Dessa, l'artiste pullliérane qui l'a montée en partenariat étroit avec la conservatrice Claire-Lise Bouaïche. Abandonnant la touche abstraite et lyrique qui fouette habituellement sa peinture, Dessa adopte ici la figuration et le collage, histoire de mieux illustrer le combat de la santé par l'hygiène qu'ont mené au tournant du XX<sup>e</sup> siècle un certain nombre de personnalités et de grandes entreprises. Histoire aussi d'en actualiser la croisade en désignant les grandes menaces qui planent sur la société d'aujourd'hui. Le réchauffement climatique, la surexploitation des ressources naturelles, la surconsommation alimentaire et la malbouffe.

Les collages, peintures et installations de Dessa ponctuent



**PROPRE** Soleil - air - eau, une œuvre de l'artiste Dessa illustrant la proximité entre art, santé et hygiène

le parcours en s'appuyant sur les publications du grand magasin berlinois N. Israël ou de la Société Coopérative Suisse pour sensibiliser les populations aux bienfaits de l'hygiène, et en revisitant des images de presse, des réclames et des affiches de l'époque (comme celles des «Bébés Nestlé» mettant en avant la santé de l'enfant).

L'exposition rassemble aussi quelques objets rétro d'ablution et d'aisance (brocs à eaux, pots de chambre, cuvette émaillée

ou culottes en dentelle) et une série de peintures de femmes à leur toilette ou de «Suzanne au bain» signées Félix Vallotton, Théo van Rysselberghe, Forain, Gimmi ou Viollier.

Le dernier espace est un atelier pour les enfants qui les invite à se pencher sur la question: quelle est notre hygiène alimentaire aujourd'hui?

FRANÇOISE JAUNIN

«De l'hygiène à l'art»: Musée de Pully jusqu'au 10 décembre, ma-di 14 h-18 h. 021 729 55 81.