

Dessa à la JayKay Gallery: dix ans de galerie, dix ans de peinture



POUR FÊTER LES DIX ANS de sa galerie, Karen Hafseth Nye invite à Carrouge l'artiste suisse Dessa à présenter, pour la première fois, sa peinture, de 2000 à 2010. Dessa nous dit combien elle se sent inspirée par cette JayKay Gallery, par sa magie, son âme.

Dessa, nous la connaissons bien à ph+arts: les reproductions de ses tableaux ont été projetées lors de notre... dixième anniversaire au cours d'un inoubliable concert où était jouée par la pianiste Lala Isakova la Septième Sonate de Viktor Ullmann. Née en Rhodésie-du-Sud - actuel Zimbabwe -, d'un père juif hongrois et d'une mère juive polonaise, Deborah Sharon Abeles a perdu ses grands-parents maternels et une tante à Auschwitz. Elle a grandi en Rhodésie-du-Sud, a émigré en Israël, où elle se maria, puis à Paris où elle étudia la sculpture. Elle y exerça le métier d'ergothérapeute. Elle s'établit en Suisse en 1981, devenant suisse grâce à un second mariage. Elle se met à peindre et expose, dès 1987, en Suisse, en France, en Allemagne, en Italie, en Pologne... Elle a comme port d'attache un magnifique atelier à La Conversion, non loin de Lausanne, et un autre Berlin, ville où elle expose régulièrement.

Depuis 1990, sa peinture est inspirée par des compositions musicales - de Mahler, Messiaen, Bloch, Rota, Bernstein, Bartók et Ullmann. En 2000, elle peint d'après une œuvre d'orgue du compositeur fribourgeois René Oberson: *La Porte mystique*. Sa technique combine la peinture acrylique et les collages.

Elle a eu d'autres sources d'inspiration que la musique. Le devoir de mémoire la met en possession d'un album édité en 1912 par un grand magasin berlinois tenu par la famille Israel. Dessa a mené des recherches sur cette institution oubliée et elle a sorti une importante série

de collages qui ont fait l'objet d'une publication et d'une exposition, à la suite desquelles elle a pu rencontrer des descendants de cette famille. Après cela, Dessa a éprouvé la nécessité de s'aérer et à faire une série de toiles figuratives inspirées par la nature - paysages imaginaires. Dessa aime les défis, qui la font avancer. Et c'est bien un nouveau défi qu'elle livre depuis 2007 dans ses derniers tableaux, inspirés de deux compositeurs qu'elle choisit dans le catalogue de l'éditeur de musique Boosey & Hawkes - deux musiciens vivant à Berlin, et qui ne se connaissaient pas personnellement avant qu'elle ne les mette en contact. Il s'agit de la Coréenne Unsuk Chin, élève de Liget qu'on a découverte au Grand Théâtre de Genève grâce à son opéra *Alice in Wonderland*, et de Detlev Glanert, lui aussi compositeur d'opéra, entre autres un *Caligula*. Dessa s'est donc immergée dans deux partitions, *ParaMetaString* d'Unsuk Chin et *Vergessene Bild* de Detlev Glanert; elle s'est servie des autographes, les a reproduits traités très librement: «J'ai en quelque sorte craché ce que je voyais dans cette musique, j'avais la liberté de déchirer, j'avais la possibilité de faire un travail conceptuel, de jouer avec les notes, les couleurs j'ai agrandi les manuscrits...»

Dessa a ainsi réalisé une importante série de grands et de petits formats dont on va pouvoir découvrir quelques importantes pièces à Carrouge, avant même la grande exposition prévue l'an prochain à Berlin, dans une galerie de la Pestalozzistrasse. Cela a aussi donné un beau livre intitulé *Composition, musique et peinture*.

PH.

* Carrouge VD, JayKay Gallery, du 2 au 30 octobre 2010.
Au cours du vernissage, le 2 octobre, memento page 22
Dessa dévoilera son nouveau livre *Composition*

Concerts de Montbenon
30e saison - 2010-2011
Lausanne, Salle Paderewski

Vendredi 15 octobre 2010, 20h

Année Chopin
Récital de piano

Mélodie Zhao
Intégrale des 27 Etudes



Scène musicale de l'Association
des Concerts de Montbenon
Association 1900 - 1900
Montbenon 11
Avenue de la Gare, 11 - 1011 Lausanne
Téléphone: 021 271 21 21
www.montbenon.ch
Salle Paderewski, 1011 Lausanne
Mélodie Zhao, 1981
Intégrale des 27 Etudes
L'Association des Concerts de Montbenon
Chemin de la Gare, 11 - 1011 Lausanne
Téléphone: 021 271 21 21